

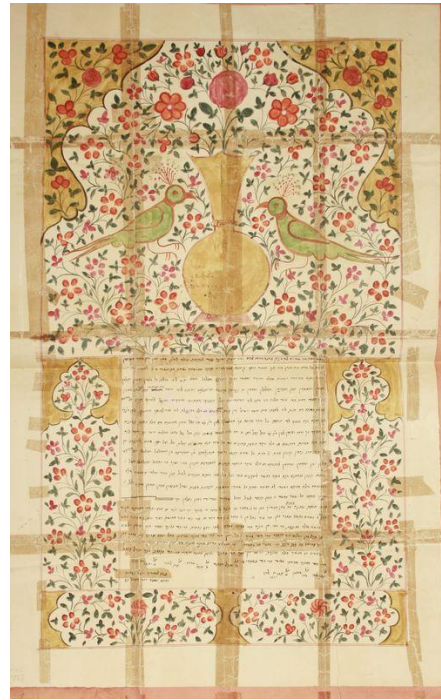
Persbericht 10 september 2012

Op vrijdag 5 oktober om 10:30 wordt een collectie Joodse boeken geveild over reizen naar het Heilig Land, ca. 2000 oude postkaarten en meer dan 100 landkaarten (Blaeu, Ortelius...) van het Heilig Land, boeken gedrukt in het Hebreeuws in Venetië, Londen, Praag maar ook in Aleppo, Bagdad en Constantinopel. Uitzonderlijk is ook een collectie van meer dan oude 40 Joodse huwelijkscontracten, vele prachtig versierd en op perkament, uit Amsterdam, Praag, Italië, Egypte, Isfahan, Beiroet, Bombay enz. (loten 1 – 183).

Op vrijdagmiddag 5 oktober om 14:00 veilen we een collectie van 20^{ste} eeuwse bibliofiele edities, vaak in kostbare marokijnse banden en geïllustreerd met originele grafiek van beroemde kunstenaars als Picasso, Rassenfossé, Foujita, Maillol, Alechinsky, Masereel en Raveel. Ook Nederlandstalige literatuur, zoals de eerste editie van de *Bezette Stad* van Paul van Ostayen en 12 loten Hugo Claus. (loten 184-669).

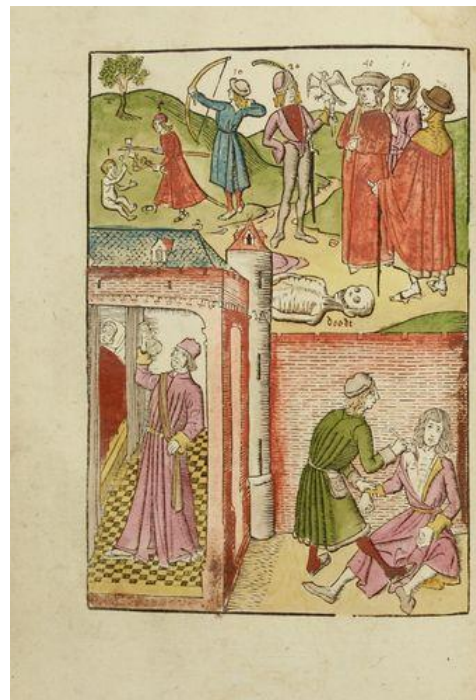
Op zaterdagmorgen 6 oktober om 10:00 komen tientallen oude kaarten aan bod, gevolgd door affiches en meestergrafiek (ook uit de 16^e en 17^e eeuw). Verder een mooi aanbod boeken over lokale geschiedenis, over WO I, meer dan 2000 postkaarten, devotieprentjes enz. Uitzonderlijk is ook een album met meer dan 200 zeer vroege röntgenfoto's van gewonde soldaten, gemaakt aan het front tijdens WO I. (loten 670 – 945).

Op zaterdagmiddag 6 oktober om 14:00 veilen we meer dan 300 gekleurde opticaprenten uit de 18^e eeuw met zichten van Parijs, Londen, Rome, Sevilla, Peking, Wenen, New York enz. Opticaprenten werden gemaakt om bekeken te worden met behulp van een apparaat dat



perspectief creëerde, met personages op de voorgrond en beroemde gebouwen op de achtergrond. (loten 946 – 1085) Ook de kijkdoos zelf wordt verkocht.

Verder een mooi aanbod oude drukken, incunabelen, handschriften, atlanten, reisverhalen enz. O.a. een Nederlandse incunabel gedrukt in Haarlem in 1485, 't *Boeck van de proprieteyten der dingen*. (lot 1270).



Het betreft een populaire middeleeuwse encyclopedie met hoofdstukken over geneeskunde, astronomie, planten en dieren, het is bijzonder fraai geïllustreerd met paginagrote gekleurde houtsneden van de Meester van Bellaert. (schatting € 12000)

Lot 1319 is een Middelnederlands handschrift, *der Vader boec*, uit het jaar 1454, dat heiligenlevens verhaalt van kluizenaars die in de eerste eeuwen in de woestijn van Egypte geleefd hebben. Middeleeuwse zusters in de Noordelijke Nederlanden bestudeerden ze als voorbeeld. De anonieme kopiïste van dit handschrift vraagt om een Ave Maria voor haar te bidden. Het handschrift is bewaard in de oorspronkelijke band. (schatting € 12000)

De kijkdagen vinden plaats vanaf zaterdag 29 september dagelijks van 11u tot 18u, op woensdag tot 20u, maar niet op zondag.

Locatie: de veilingzaal in Groeninge 34



Marc Van de Wiele is antiquaar te Brugge sinds 1975. Hij specialiseert zich in boeken van de 15de tot de 18de eeuw, kunst, geschiedenis en Belgicana. Hij is lid van de Belgische Beroepskamer van Antiquaren (CLAM/BBA), deel van the International League of Antiquarian Booksellers (LILA/ILAB). Sinds 2003 organiseert hij regelmatig veilingen van antiquarische boeken. De veilingen hebben plaats in de eigen veilingzaal in Groeninge in het historische centrum van Brugge. Zijn echtgenote, Anette Van de Wiele en zijn dochter Nathalie Van de Wiele (licentiate in de Romaanse talen) werken met hem samen. Bénédicte Visart de Bocarmé (licentiate geschiedenis) versterkt het team. De geïllustreerde catalogoog staat online op www.marcvandewiele.com

